**21.03.2022**

**Українська література**

**7 клас**

**Стрембицька Л.А.**

**Тема уроку:** Марина Павленко. «Русалонька із 7-В, або Прокляття роду Кулаківських». Казкове й реалістичне в повісті-казці, час теперішній і минулий у ній. Добро і зло в повісті, у сучасному світі та в людині

**Мета уроку:**

ознайомити учнів із життєвим шляхом і творчим доробком сучасної української письменниці Марини Павленко, її твором «Русалонька із 7-В, або Прокляття роду Кулаківських»; допомогти зрозуміти сюжет повісті-казки, формувати вміння визначати реалістичне й казкове у творі, визначати добро ы зло;

розвивати навички виразного читання, аналізу епічного твору, виділення головних епізодів, висловлювання власних думок із приводу прочитаного; розвивати спостережливість, творчу уяву, логічне мислення;

виховувати доброту, гідність, відповідальність за свої вчинки, уміння співчувати та допомагати.

Сьогодні ми починаємо вивчати твір, що відноситься до сучасної дитячої літератури. Це повість – казка сучасної дитячої письменниці Марини павленко «Русалонька із 7 –В, або прокляття роду Кулаківських. Повість-казка - це жанр, який поєднує в собі елементи повісті та елементи казки. Крім того, дослідниця творчості Марини Павленко Н.О. Діденко у своїй роботі «Дивовижний світ творів М. Павленко» стверджує, що сучасна дитяча письменниця запровадила до української дитячої літератури новий жанр – краєзнавчий детектив. При роботі над твором спробуємо відшукати ознаки даних жанрів.

Послухайте, що про свій твір говорить сама авторка: «Гадаєш, казки – то тільки дитячі баєчки і чудес на світі не буває? Але якщо над красенем однокласником висить родове прокляття, якщо тебе домучили нічні жахіття сусідської квартири, якщо тітоньку треба рятувати від її ж власного весілля, а старовинна шафа перетворюється на машину часу, і про все це навіть не здогадуються такі розумні батьки, – ти ніде інде, як у казці. Справжнісінькій сучасній казці, щасливий кінець якої мусиш дописати самостійно.»

Щоб краще зрозуміти твір, який ви вже вдома розпочали читати, познайомимося з авторкою казки – повісті, нашою землячкою Мариною Степанівною Павленко.

Павленко Марина Степанівна народилася 30 березня 1973 року в селі Старичах Яворівського району Львівської області. У дворічному віці переїхала з батьками на Черкащину. Протягом 1991–1996 років здобула вищу педагогічну освіту в Уманському державному педагогічному інституті (нині – університеті) імені Павла Тичини.

З 1995 по 2000 роки працювала вчителькою початкових класів Уманської міської гімназії. З 2000 року – викладач кафедри української літератури й українознавства Уманського державного педуніверситету імені Павла Тичини.

Кандидат педагогічних наук, доцент, автор багатьох наукових публікацій, методичних рекомендацій.

Тетралогія «Русалонька із 7-В» — це твір про сучасних українських підлітків, про дорослішання, про пошуки власного Я, про ставлення до рідної мови й до України, про родинні й товариські стосунки, про морально-етичні, суспільні й навіть екологічні проблеми і, звичайно ж, — про перше кохання. Твори, що входять до складу цієї тетралогії: «Русалонька із 7 – В, або Прокляття роду Кулаківських», “Русалонька із 7-В та загублений у часі, “Русалонька із 7-В проти Русалоньки з Білокрилівського лісу», «Русалонька із 7-В в тенетах лабіринту»

Чи любите ви пригоди?

Які пригодницькі твори українських і зарубіжних авторів ви знаєте? *(«Тореадори з Васюківки», «15-літній капітан», «Острів скарбів», «Митькозавр з Юрківки»*)

Яким, на вашу думку, має бути герой такого твору? (*сміливим, допитливим, веселим, розумним, товариським*).

Письменниця хоче, щоб ми вірили в добрі чудеса, в те, що навіть привиди бувають добрими, іноді й вони потребують нашої допомоги; що людина, навіть маленька, може змінити світ на краще; що старовинні бабусині коралі в добрих руках  обов’язково  допоможуть виправити чужі помилки, повести людину зовсім іншим шляхом: змінять світ на краще. Тож давайте всі вірити в чудо і завжди намагатися виправити ситуацію на краще.

**Домашнє завдання**

Дочитати повість-казку «Русалонька із 7-В...»